**מיקודים למדריך בתוכנית 'מסע':**

**קומה 3**

**שאלות יסוד: מה המשמעות להיות יהודי עבורך? מה מגוון הביטויים השונים של הזהות היהודית בעת המודרנית?**

מוקד: האינדיבידואלים והמשפחות

משימה: בחרו 3 דמויות וצפו בהן, מי המדמויות עוררה בכם הזדהות או התנגדות?

שאלה: איזה רכיבי זהות מצאתם? איך אתם מתחברים אליהם?

מוקד: אמנות הבמה

משימה: בחרו מוצג שהייתם מוציאים מהתערוכה, איזה מוצג הם היו מציגים במקומו?

או: בחרו מוצג דרכו אתם מתחברים לסיפור היהודי הפרטי/המשותף של המאה ה21.

כעת לאחד מהמוקדים הבאים: שפות יהודיות/אמנות ואמנים/אוכל יודאיקה/קהילות וגבולות.

מוקד: שפות יהודיות

שאלה: עד כמה ידיעת עברית חשובה לזהות היהודית שלכם? איך הרגשתם שידיעת השפה העבירת משפיע על החוויה שלכם במסגרת תכנית מסע?

מוקד: אמנות ואמנים

משימה: צרו יחד תערוכה באינטראקטיב בנושא זהות/ישראל/יהדות. דונו עם המשתתפים על הבחירות שלכם.

מוקד: אוכל ויודאיקה

שאלות לדיון: אחרי ששוחחנו על השפעות המודרנה על המסורת, מה יישאר ומה לא לדעתכם? מה המקום והתפקיד של המסורת בחיים שלנו כיום? אילו מסורות חשובות לכם ומה תרצו לשמר לעתיד?

מוקד: קהילות וגבולות

שאלות: מה התחושות של הרעיון ''תיקון עולם'' מעלות בנו וכיצד היינו מיישמים אותם בחיינו? האם כל עשיית טוב בעולם היא תיקון? האם אפשר להגדיר זהות יהודית רק על ''תיקון עולם''? למה?

**סיכום קומה**: מה לדעתכם מאפיין את הזהות היהודית במאה האחרונה?

האם אתם מרגישים חיבור אישי למאפיין זה?

**קומה 2**

**שאלות יסוד: איפה משתלב הסיפור המשפחתי שלכם? אילו מהדילמות בתערוכה אתם מזהים ומזדהים?**

מוקד: קיר הקהילות

שאלה: באילו קהילות עובר הסיפור המשפחתי שלכם?

משימה: יש לכם 5 דקות לחיפוש מידע על קהילות המוצא של משפחתכם.

מוקד: המגזר החסר

שאלה: מי ''המגזר החסר'' כיום בעיניכם?

מוקד: העת החדשה

משימה א: חפשו בחדר ומצאו מה אתם מזהים שמזכיר לכם את המשפחה שלכם?

אספו את המשתתפים ובקשו מהם לשתף.

משימה ב: התחלקו לקבוצות של 2-3 משתתפים וראיינו אחד את השני על הסיפור המשפחתי האישי שלהם, 5 דקות לעבודה בקבוצות. (נספח השאלות בסוף הקובץ)

אספו את המשתתפים ובקשו לספר איך הייתה החוויה כקבוצה.

מוקד: השואה

שאלות לדיון: מה דעתכם על ייצוג השואה במוזיאון שלנו? מה המקום של סיפורה של השואה בזהות שלכם? מהו מקומו של הזיכרון? למה והאם חשוב שאנו נזכור את השואה? כיצד אנו בוחרים לזכור? למה?

מוקד: ישראל במספרים

שאלות: מה גיליתם על ישראל שלא ידעתם קודם לשהות שלכם כמשתתפי מסע? מה מקומה של מדינת ישראל בזהות היהודית שלכם כיום? מה מקומה של הזהות היהודית שלכם בתוך מדינת ישראל? האם המצוי הוא הרצוי או יש פער לדעתכם?



**שאלות לראיונות במוקד העת החדשה:**

1. מאיפה המשפחה שלך? מצד אבא ואמא
2. איך המשפחה שלך הגיעה למקום בו אתם גרים היום?
3. כמה דורות אחורה אתה מכיר את הסיפור המשפחתי שלך?
4. לאיזו תופעה במוקד העת החדשה אתה משייך את ההיסטוריה של המשפחה שלך? (מותר יותר מתופעה אחת)

**קומה 1**

**שאלות יסוד: מהם העקרונות המשותפים? מה מחבר בינינו?**

אפשרו למשתתפים לשוטט באופן עצמאי כמה דקות.

שאלה: למה המושגים האלה נחשבים יסודות? מה הייתם מורידים או מוסיפים לפי התפיסה האישית שלכם? מה תרצו לשמר ולהעביר הלאה?

**שאלות לעיבוד סופי וסיכום:**

**למה התחברתם? מה הפתיע אתכם? האם יש לכם תובנה חדשה בעקבות הביקור במוזיאון על זהות יהודית ועל הסיפור הפרטי, המשפחתי והמשותף?**

**דיון:**

* **איך החוויה שלי עד עכשיו בתכנית מסע משפיעה על התפיסה/חיבור שלי לעם ישראל?**
* **איך הביקור שלי במוזיאון משפיעים (או לא) לחוויה שלי בתכנית מסע?**
* **איזו שאלה/מחשבה/תובנה אקח איתי הביתה למשפחה שלי?**